

N904

Kategorie: 2

Hase

Funddatum: 17.02.2005

Fundort: D-41372 Niederkrüchten-Hillenkamp

N904

Category: 2

Hare

Date of detection: 17.02.2005

Location: D-41372 Niederkrüchten Hillenkamp

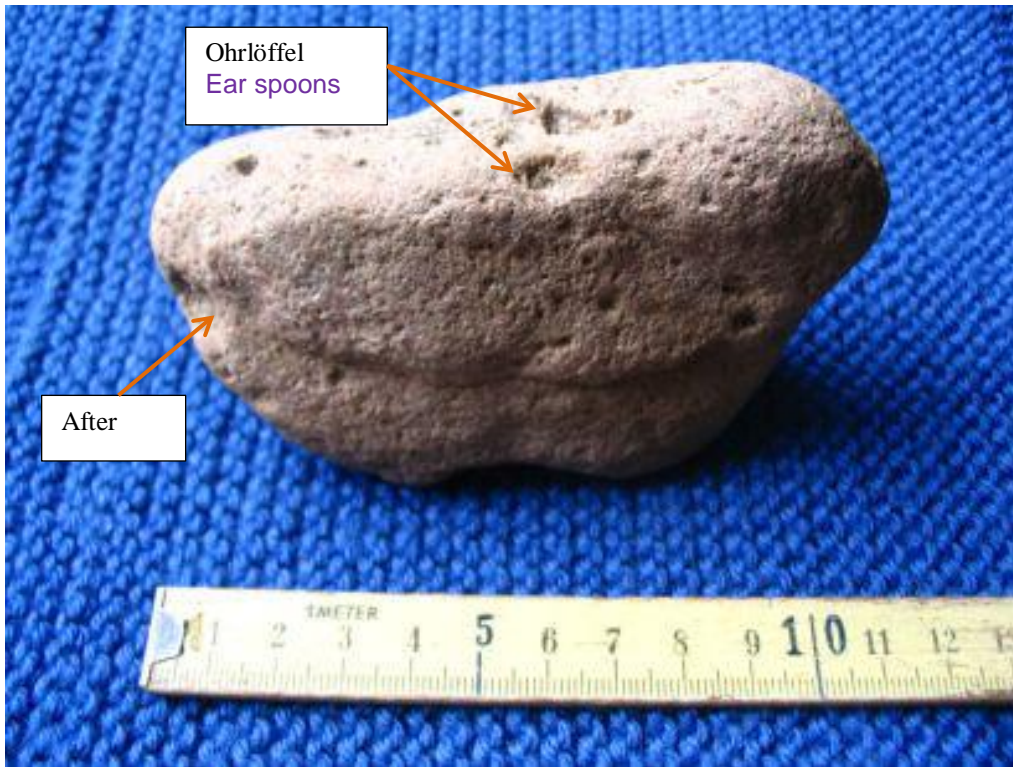
Dieser quarzitische Sandstein wiegt 482 gr. und hat die Maße 11x7x4 cm.

This quartzitic sandstone weighs 482 gr. and has the dimensions 11 x 7 x 4 cm.



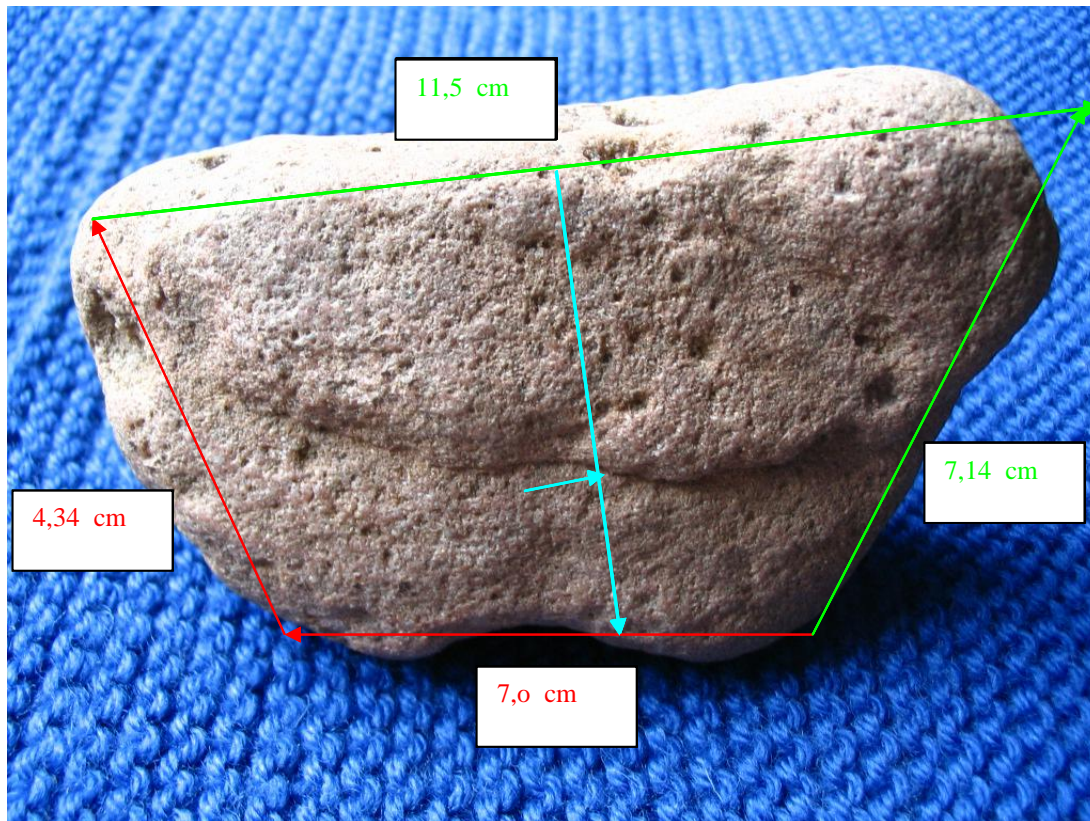
Alle Organe des Tieres sind in natürlicher Position dargestellt. Die Ohren liegen als „Ohrlöffel“ auf dem Rücken. Der After ist angedeutet. Das Rückenfell hängt über. Die Proportion Kopf zu Rumpf passt.

All organs of the animal are shown in natural position. The ears are as "Ear spoons" on the back. The after is indicated. The top coat is hanging over. The proportion of the head to the body is appropriate.



Oben liegende Ohrlöffel und After

Top ear spoons and after



Die Längen der Konturumrisse des Hasen stehen im Verhältnis des Goldenen Schnittes zueinander. Die Quotienten der grünen Strecken mit $11,5 / 7,14 = 1,6$ (Soll = 1,61) und der roten Strecken $7,0 / 4,34 = 1,6$ (Soll = 1,61) passen zum Goldenen Schnitt. Dadurch erzeugt der Umriss der Figur einen harmonischen Eindruck. Auch das Rückenfell des Hasen ist in der Proportion des Goldenen Schnittes über die Flanke des Hasen verteilt (Blaue Pfeile).

The lengths of the outlines of the contour of the hare are in the ratio of the Golden Section. The quotient of the green lines with $11.5 / 7.14 = 1.6$ (target = 1.61) and the Red routes $7.0 / 4.34 = 1.6$ (target = 1.61) fit to the Golden Ratio. As a result, the outline of the figure creates a harmonious impression. Also the back fur of the animal is distributed in the proportion of the golden section crossing the flank of the hare (blue arrows).

Auch der nachfolgende Figurenstein zeigt in perfekter Weise, dass die Paläolithischen Menschen, einen Hasen darstellen konnten.

Also the following figure stone shows perfectly that the Paleolithic people, a hare could represent.



Figur eines Hasen aus dem Besitz des Jan van Es aus Roermond, Niederlande
Figure of a hare owned by Jan van Es in Roermond, Netherlands



Fund unter einer Aluminiumfolie mit Osterdekor
Finding under a sheet of aluminum with Easter décor